



JAK KOMUNIKOVAT?

E-book tom, jak uplatnit BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, ZLATÉ, PLATINOVÉ
a DIAMANTOVÉ pravidlo pro komunikaci



27. ŘÍJNA 2022

JANA MAŠKOVÁ

www.janamaskova.cz, astrojinak2022@seznam.cz



ÚVODEM

V tomto e-booku si řekneme BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, PLATINOVÉ A DIAMANTOVÉ PRAVIDLO pro komunikaci. Než k tomu ale přistoupíme, je třeba si ujasnit, z čeho skutečně pramení naše hluboké vnitřní touhy, s nimiž se ocitáme na tenké hranici mezi životem a smrtí.

Kde se berou touhy?

Naše vnitřní touhy pramení z naší vnitřní potřeby cítit se dobře, což zase souvisí s vědomím naší vlastní sebehodnoty, protože tím vším směřujeme ke svému vnitřnímu osvobození.

A tak si v tomto e-booku řekneme, jak uplatnit BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, ZLATÉ, PLATINOVÉ a DIAMANTOVÉ PRAVIDLO pro komunikaci určené nám všem a v závěru vám prozradím, co mě vedlo k napsání tohoto e-booku a seznámíme se s HLUBOKÝM POZNÁNÍM Z DĚJIN ČASU.

Nejprve se seznámíme s BRONZOVÝM, STŘÍBNÝM, ZLATÝM, PLATINOVÝM a DIAMANTOVÝM PRAVIDLEM pro komunikaci. Budeme se inspirovat vlastnostmi těchto kovů.

Co se tedy píše o bronzu?



Bronz

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Bronz>

Bronz je **slitina mědi a cínu**, případně i v malém množství jiných kovů jako např. hliníku, manganu, olova (kromě zinku, kdy se slitina nazývá **mosaz**). Starší český název pro bronz je spěž.

Historie

Bronz a jeho vlastnosti byly objeveny již v pravěku. Pro dominantní použití při výrobě nástrojů, zbraní, ozdob i jiných předmětů se dokonce jedna epocha pravěku nazývá **dobou bronzovou**. **Objev** bronzu znamenal velký **technologický** pokrok ve **výrobě nástrojů, zbraní** a v nemalé míře i šperků. Proti čistým **kovům** se bronz totiž vyznačuje vyšší **tvrdostí**. Dnes se bronz využívá jen pro speciální účely a v **sochařství**.

Bronz je slitina kovů, nejedná se tedy o čistý kov, ale smícháním různých kovů získává bronz na tvrdosti. A nejinak je tomu i s informacemi a s námi lidmi. Každý z nás má nějaké informace a jejich propojením může vzniknout něco, co má trvalou hodnotu. Pokud např. máme nějaké informace a získáme jiné informace, které budou s těmi našimi informacemi rezonovat, pak nás to **utvrdí** v našem přesvědčení, že si budeme s daným člověkem rozumět...

Bronz byl znám již v pravěku a měl široké využití. Objev bronzu představoval v pravěku velký technický pokrok, ale používá se dodnes. V pravěku se jej používalo pro výrobu nástrojů, sloužících k přežití.

Jak je možné, že zůstalo zachováno něco, co bylo objeveno již v pravěku? Je to z toho důvodu, že to pomáhá a má to dobré vlastnosti, a tak informace o tom byla předávána z generace na generaci. V době, kdy byl bronz objeven, představoval něco zcela nového a originálního a této originality bylo dosaženo, protože se jednalo o slitinu.

Podobné je to i v lidském životě při předávání informací. I ty můžeš přidat do těch informací, které máš k dispozici, něco originálního a tím být naprosto unikátní – podmínkou je, že musíš jít o něco, co je přirozené a pravdivé... tedy ověřené. Kdyby si lidé v pravěku neověřili, že slitina mědi a cínu bude mít takovéto vlastnosti, tak bychom bronz neznali ani ve 21. století...



Bronzové pravidlo pro komunikaci:

Bronzové pravidlo: Máme-li informace, které skutečně pomáhají, pak mohou překonat staletí podobně jako bronz. Uchovávejme takové informace tak, abychom je mohli předat druhým lidem. Při komunikaci přijímejme a předávejme pouze ty informace, které jsou pravdivé a ověřené a ze kterých máme dobrý pocit

U STŘÍBRNÉHO PRAVIDLA pro komunikaci se necháme inspirovat vlastnostmi stříbra

Stříbro

<https://cs.wikipedia.org/wiki/St%C5%99%C3%ADbro>

Stříbro (chemická značka **Ag**, [latinsky](#) *Argentum*) je ušlechtilý [kov](#) bílé barvy, používaný člověkem již od [starověku](#). Vyznačuje se nejlepší [elektrickou](#) a [tepelnou vodivostí](#) ze všech známých kovů. Slouží jako součást různých [slutin](#) pro použití v [elektronickém](#) průmyslu, výrobě [CD](#) i [DVD](#) nosičů a ve [šperkařství](#), jeho sloučeniny jsou nezbytné pro [fotografický](#) průmysl.

Typický kovový prvek, známý již od starověku. Z prvků vykazuje nejlepší elektrickou i tepelnou vodivost. Po mechanické a [metalurgické](#) stránce je velmi dobře zpracovatelné – má dobrou [kujnost](#) a dobře se odlévá (dobrá zatékavost).

Stříbro je ušlechtilý kov známý od starověku. Je tedy o něco „mladší“ než bronz, má ovšem širší a zcela jiné využití než bronz, vzhledem ke své vodivosti i využití v elektronickém a fotografickém průmyslu, tedy opět nějaké novoty...

Pokud hovoříme o fotografii, ta v minulosti zachycovala skutečnost (tedy tehdy, kdy bylo za tímto účelem používáno stříbro), ale dnes už je možné dělat fotografie na počítači a různě je upravovat. Z toho je zřejmé, že dnes už nemůžeme tak úplně věřit všemu, co vidíme na fotografii, mnohé z těch fotografií může být upraveno počítačem a podávat tak nepravdivý obraz. Jinými slovy řečeno, může zde být aspekt klamu, proto je lepší se spoléhat jen na to, co vidíme sami nebo na starých fotografiích... V souvislosti se stříbrem si uvědomujeme, jak tenká je při komunikaci hranice mezi pravdou a klamem či přímo lží.

E-book „Jak komunikovat? aneb Jak uplatnit BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, ZLATÉ, PLATINOVÉ a DIAMANTOVÉ pravidlo pro komunikaci“ Autorka: Jana Mašková, astroložka,
www.astrojinak.cz www.janamaskova.cz astrojinak2022@seznam.cz

Informace jsou duševním vlastnictvím autorky.



Stříbrné pravidlo pro komunikaci

Stříbrné pravidlo tedy zní: Máme-li zaznamenané informace, které mohou pomáhat (viz bronzové pravidlo), pak by mělo jít o informace, které jsou především pravdivé a máme je ověřeny, protože jedině tak mohou inspirovat, přičemž při šíření informací můžeme využít i techniku...

„ZLATÉ PRAVIDLO pro komunikaci je zcela zásadní, protože připomíná to celkové propojení...

Zlato

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Zlato>

Zlato (chemická značka **Au**, [latinsky](#) *Aurum*) je chemicky odolný, velmi dobře [tepelně](#) i [elektricky vodivý](#), ale poměrně měkký [drahý kov](#) žluté barvy. Již od dávnověku byl používán pro výrobu dekorativních předmětů a šperků a jako platidlo. V současné době je navíc důležitým materiálem v elektronice, kde je ceněn jeho nízký [přechodový odpor](#) a odolnost proti [korozi](#). V přírodě se vyskytuje zejména ryzí.

Vznik zlata je spojen v menší míře s explozí [supernov](#) a ve větší pak s kolizí [neutronových hvězd](#). Tyto kosmické procesy poskytují dostatečné množství [energie](#) k tomu, aby se [protony](#) a [neutrony](#) mohly sloučit do podoby těžkého [atomu](#) zlata.^[1]

Při seznamování s vlastnostmi zlata se, jak je vidět, dostáváme až na kosmickou úroveň, ale také k těm nejmenším částicím hmoty – protonům, neutronům a atomům.

Se **ZLATÝM PRAVIDLEM** si tedy můžeme říci, že tento kov nám chce naznačit, že i informace mají cenu zlata a že i informace, s nimiž pracujeme a které předáváme ovlivňují jak nás samotné, tak druhé lidi a také celý kosmos. Mysleme na to při předávání informací!

Vzhledem k tomu, že je zlato „chemicky odolné“, i my se můžeme se ZLATÝM PRAVIDLEM stát odolnými vůči nepříznivým vlivům zvenčí včetně informací, které nás rozrušují a nemáme z nich dobrý pocit. Zde si můžeme připomenout rčení „*Mluvíti stříbro, mlčeti zlato*“, takže pokud se setkáváme s informacemi, které nás rozrušují a nemáme z nich dobrý pocit, pak je tou nejlepší reakcí mlčení. Tím těmto informacím nebudeme poskytovat žádnou energii.

Jak je vidět, zlato je používáno také pro výrobu krásných dekorativních předmětů a šperků, má také finanční hodnotu a široké využití... I my můžeme za pomoci komunikace dělat svět krásnějším a hledat hodnotu nejen finanční, ale i ukrytou hodnotu ve všem, co stojí za to – sami v sobě i v druhých lidech.

Zajímavý je také fakt, že se zlato v přírodě vyskytuje zejména ryzí... I ty jsi ryzím člověkem, který může zazářit jako to zlato! I ty máš schopnosti, které můžeš proměnit v tvůj zlatý poklad!

E-book „Jak komunikovat? aneb Jak uplatnit BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, ZLATÉ, PLATINOVÉ a DIAMANTOVÉ pravidlo pro komunikaci“ Autorka: Jana Mašková, astroložka,
www.astrojinak.cz www.janamaskova.cz astrojinak2022@seznam.cz

Informace jsou duševním vlastnictvím autorky.



ZLATÉ PRAVIDLO pro komunikaci

Zlaté pravidlo: Mějme na paměti, že informace mají cenu zlata a že i informace, s nimiž pracujeme a které předáváme ovlivňují jak nás samotné, tak druhé lidi a také celý kosmos. Mysleme na to při předávání informací a předávejme jen takové informace, ze kterých máme dobrý pocit!

Hledejme ryzí zlatý poklad v podobě svých schopností ve svém vlastním „Já“ a také u druhých lidí!

I ty jsi ryzím člověkem, který může zazářit jako to zlato! I ty máš schopnosti, které můžeš proměnit v tvůj zlatý poklad! Odhal jej v sobě!

A máme tu PLATINOVÉ pravidlo.

Platina

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Platina>

Platina (chemická značka **Pt**, [latinsky](#) *Platinum*) je velmi těžký a chemicky mimořádně odolný drahý [kov](#) stříbřitě bílé barvy.

Ušlechtilý, odolný, kujný a tažný kov, [elektricky](#) i [tepelně](#) středně dobře vodivý. V přírodě se vyskytuje zejména ryzí.

Platina je drahý kov značně chemicky odolný. Chemie je něco, co vymyslel člověk a v PLATINOVÉM PRAVIDLU to lze vzít tak, že při kontaktu s druhými lidmi k nám mohou přijít informace, které jsou vyloženy škodlivé, lživé nebo nemají reálný či pravdivý základ, protože si je někdo jednoduše vymyslel – a dost možná byl přesvědčený, že k tomu byl inspirován. Při komunikaci je tedy třeba sledovat i své vnitřní pocity. Informace, ze kterých nemáme dobrý pocit, mohou představovat něco, co v konečném efektu způsobí disharmonii a nerovnováhu. Pokud vycítíme nerovnováhu či disharmonii, využijme svých komunikačních schopností a předávejme informace tak, abychom z nich měli dobrý pocit my sami i ostatní. Za pomoci komunikace tak může díky nám opět dojít k rovnováze.

Chceme-li být odolní vůči negativním informacím zvenčí, stačí mít k dispozici informace, které budou založené na tom, co je přirozené a pravdivé, zkrátka informace univerzální. Jedině tak budou odolávat útokům zvenčí v podobě např. lživých informací či chaosu.

E-book „Jak komunikovat? aneb Jak uplatnit BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, ZLATÉ, PLATINOVÉ a DIAMANTOVÉ pravidlo pro komunikaci“ Autorka: Jana Mašková, astroložka,

www.astrojinak.cz www.janamaskova.cz astrojinak2022@seznam.cz

Informace jsou duševním vlastnictvím autorky.



Platinové pravidlo pro komunikaci

Platinové pravidlo tedy zní: Nepřehánějme při komunikaci. Místo toho se při komunikaci soustředíme na to, aby mohlo dojít k rovnováze a mohlo zůstat zachováno to, co je přirozené. Nechávejme věci dozrát, a přitom vytrvale pracujeme na tom, z čeho máme dobrý pocit a co se nám osvědčilo. Pak se vyhneme zklamání z neúspěchu a nebudeme-li do toho, co se děje, zbytečně zasahovat, leckdy se i problémy vyřeší samy...

A je tu poslední – diamantové pravidlo pro komunikaci.

Diamant

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Diamant>

Diamant je téměř nejtvrdší známý přírodní minerál (nerost)^[pozn. 1] a jedna z nejtvrdších látek vůbec (tvrdší jsou např. fullerit, romboedrická modifikace diamantu či nanokrystalická forma diamantu – ADNR).^[pozn. 2] Jedná se o krystalickou formu uhlíku C. Tvoří hlavně jednotlivé krystaly oktaedrického, dodekaedrického nebo krychlového vzhledu, typický je vypouklý a vzácně až kulovitý tvar krystalů. Diamanty často tvoří srostlice krystalů. Pro použití ve šperku je nejoblíbenější výbrus nazývaný briliant.

Stejně jako diamant v hlubinách země, i naše informace se musí nechat vytříbit. To však nelze dělat tak, že budeme přijímat další a další informace, podle kterých se budeme řídit (například z médií či od druhých lidí, kteří nemají ani ponětí o našem vlastním životním úkolu).

Naše informace se mohou stát skutečným vybroušeným briliantem jedině tehdy, pokud je necháme „uležet“. Budeme-li znát univerzální informace a budeme-li dávat prostor například i meditacím, pak nás povede vesmír a ty správné informace může přinést inspirace.

Nejhodnotnější jsou takové informace, které přijímáte jako inspiraci. Naučte se je přijímat a pracovat s nimi!

S informacemi souvisí i to, jak uplatňujeme svou vlastní hodnotu, tedy jak si vyděláváme peníze. Nezbavujeme se toho, co se osvědčilo. Nevyhazujeme to, nelikvidujeme to, neničme informace, které pomáhají! Totéž platí i o všem tom, co se nám v životě osvědčilo. Někdy je lepší než stále vymýšlet něco nového, vrátit se k tomu původnímu, co v minulosti pomáhalo a napomoci tomu, aby se to mohlo obnovit. A právě toto může být oním diamantovým pravidlem pro komunikaci.

E-book „Jak komunikovat? aneb Jak uplatnit BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, ZLATÉ, PLATINOVÉ a DIAMANTOVÉ pravidlo pro komunikaci“ Autorka: Jana Mašková, astroložka,
www.astrojinak.cz www.janamaskova.cz astrojinak2022@seznam.cz

Informace jsou duševním vlastnictvím autorky.



Diamantové pravidlo pro komunikaci

Diamantové pravidlo zní: Budme vytrvalí ve svém záměru pomáhat a předávat informace o tom, co se osvědčilo, a informace, které inspirují. Vybrušujme informace k úplné dokonalosti tak, aby je mohli přijmout všichni lidé a aby se staly skutečným jiskřivým briliantem, který je pevný a odolný a přitom objevuje krásu nepoznaného a „znovuobjeveného“, čímž potěší duši každého, ke komu se tyto informace dostanou...

A ještě něco si teď musíme připomenout – se svým životem můžeme něco dělat jedině tehdy, pokud žijeme. A tady se dostávám k tomu, co mě přimělo k napsání tohoto e-booku.

K napsání tohoto e-booku mě přimělo to, co jsem v listopadu roku 2021 zaslechla při cestě autobusem od mladých lidí, s nimiž jsem cestovala. V autobuse se ke mně donesla slova od spolucestujících studentů:

„Napsala na instagramu, že než odejde z tohoto světa, chce dát všechno do pořádku.“

Já osobně bych taková slova brala jako oznámení úmyslu sebevraždy, ale ti mladí se tím nijak neznepekovojovali – je to naprosto běžná věc.

Někteří mladí lidé si zase chtějí dokazovat svou odvahu tím, že se postaví tváří v tvář smrti ... která nakonec zvítězí. Takto například před několika lety přišly o život na kolejích dvě dívky, které si chtěly dokázat, že mají dost odvahy, aby neuskočily před jedoucím vlakem. Prý to byla hra, aby si dokázaly svou statečnost.

Mladí lidé se dnes velice často baví o smrti ... tím chci říci o **své vlastní smrti**. Téma smrti je totiž to, s čím se dnes a denně setkávají, především v televizi a v tisku či na internetu. Čím jiným tedy mohou zaměstnávat svou mysl?

Někdy na podzim roku 2021 jsem také viděla dětský výkres s nápisem

„Dělám dobré skutky, protože se chci dostat do nebe“.

To všechno mě zneklidňuje, protože si uvědomuji, jak moc dnes děti a mladí lidé zaměstnávají svou mysl smrtí místo toho, aby se zabývali životem.

To mě vedlo k zamyšlení, kdy jsem se já sama poprvé setkala s tématem smrti?

E-book „Jak komunikovat? aneb Jak uplatnit BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, ZLATÉ, PLATINOVÉ a DIAMANTOVÉ pravidlo pro komunikaci“ Autorka: Jana Mašková, astroložka,

www.astrojinak.cz www.janamaskova.cz astrojinak2022@seznam.cz

Informace jsou duševním vlastnictvím autorky.



Téma smrti poprvé v mém životě

Uvědomila jsem si, že i já jsem se setkala s tématem smrti velice brzy, už v době, kdy jsem chodila do mateřské školy. Z té doby mi utkvěla v paměti příhoda, ve které se v dětské mysli propojily smutek a radost do jedné emoce, kterou je pláč.

Bydlíme nedaleko hřbitova a v době, kdy jsme byli malí, se pravidelně konávaly pohřby s celým ceremoniálem včetně smutečního průvodu a pohřebního vozu.

My jako děti jsme si v té době (nebylo mi tenkrát ještě ani šest let) hrávali u domu a když bývaly pohřby, někteří ze starších kamarádů na ty pohřby chodili. V ten den, o kterém hovořím, jsme se ke smutečnímu průvodu přidaly i já s mojí kamarádkou. Dodnes si pamatuji, jak všichni stáli u otevřeného hrobu, do kterého byla pomalu spouštěna rakev s nebožtíkem, přičemž pan farář říkal něco, čemu jsem nerozuměla a lidi pak na rakev házeli hlínu. A všichni plakali. Nesmírně mě to rozrušilo, rozplakala jsem se a utekla.

Nějaký čas na to se vdávala mamčinina nejmladší sestra. Byli jsme jí na svatbě a svatební obřad se konal v kostele. Všichni na té svatbě plakali dojetím, to jsem ovšem jako dítě nevěděla, jen jsem viděla v očích přítomných slzy a spojila jsem si to se svým traumatizujícím zážitkem z pohřbu. Dodnes si pamatuji, jak jsem tenkrát začala hlasitě plakat i já, což všechny znepokojilo, protože si mysleli, že se mi něco stalo 😊.

Můj tatínek byl nejstarší ze tří bratrů. Někdy v té době na to přišla řeč a já jsem se tehdy starala, jestli, když se tatínek narodil jako první, také jako první zemře. A tatínek mi tenkrát odpověděl: „*To se klidně může stát.*“ A mě to v tu chvíli nesmírně rozlítostnilo, takže jsem v představě tatínkovy smrti opět spustila lítostivý pláč...

Další zážitek z té doby jsem měla z tzv. baronského hřbitova. Jednalo se o hřbitov v lese nedaleko našeho domu, kde byli pochováni baron s baronkou - bývalí majitelé naší obce. V té době zde byly náhrobky a na zemi ležely dvě velké a těžké betonové nebo kameninové desky. Pamatuji si, že se tenkrát starší kluci z naší dětské party rozhodli, že desky odstraní a podívají se, co je v hrobech. Podařilo se jim to jen částečně, ale i tak bylo v prostoru pod deskou vidět rakev. Jednoho dne ovšem kluci začali mluvit o tom, že do hrobu vlezou a podívají se, co je v rakvích, že tam jsou možná nějaké cennosti. To mi už v té době připadalo jako znesvěcení, a tak jsem tehdy utekla a na to místo už jsem pak nechtěla chodit. Dost možná i tento zážitek způsobil, že jsem se později partám svých vrstevníků vyhýbala.

Tím vším chci říci tolik, že i my jsme se v předškolním věku setkávali s tématem smrti, ale určitě jsme svou mysl nezatěžovali přemýšlením o naší vlastní smrti. A už vůbec jsme se nezabývali smrtí jako jediným smyslem života v době puberty a dospívání.

E-book „Jak komunikovat? aneb Jak uplatnit BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, ZLATÉ, PLATINOVÉ a DIAMANTOVÉ pravidlo pro komunikaci“ Autorka: Jana Mašková, astroložka,
www.astrojinak.cz www.janamaskova.cz astrojinak2022@seznam.cz

Informace jsou duševním vlastnictvím autorky.



A tak jsem si řekla, že napíšu tento e-book. Mladí lidé si v dnešní době musí uvědomit, že ŽIVOT JE VELKÝ DAR, který dostali, aby jej mohli ŽÍT se všemi radostmi i strastmi, které přináší a které jsou příčinou jeho rozmanitosti. Děti zase musí pochopit, že si dobrými skutky připravují lepší budoucnost a lepší život ještě za svého života.

A na nás je, abychom těmto dětem a těmto mladým lidem připravili podmínky pro život takové, aby se tématem jejich myšlenek stal sám život se vším, co přináší, a aby je život skutečně bavil a těšil.

To, že se mladí lidé tak často baví o smrti a smrtí, svědčí o tom, že tápou a hledají, protože touží po tom ve svém životě něco změnit. A k tomu potřebují zcela nové informace – takové, které je povedou k životu, k LEPŠÍMU životu, který mohou žít.

K tomu je ovšem nutné KOMUNIKOVAT, ale zároveň také chápat, kam ve svém životě směřujeme a co bude pak ...

Jestliže si sáhneme na život, pak svůj těžký úkol jenom přesuneme do budoucí inkarnace, jak se o tom dočtete na následujících stránkách.



HLUBOKÉ POZNÁNÍ Z DĚJIN ČASU

To, co je uvedeno dále, souvisí se životem a musíme to brát v potaz, jakkoli se tomu bráníme. Jedná se o informaci, která „spatřila světlo světa“ na začátku roku 2021, kdy jsem zpracovávala podklady pro *on-line hru „V jedné malé zemi“*. Tuto informaci jsem posléze ze hry vypustila, ale určitě je dobré věnovat v životě pozornost i tomu, co je zde uvedeno. Proto jsem se rozhodla touto informací doplnit tento e-book, protože leckoho by mohla krize dohnat ke krajnímu řešení...

Nejprve si pojdme shrnout ta nejzákladnější fakta o našem životě:

- My všichni žijeme na planetě Zemi a jako takoví jsme součástí planety Země.
- Planeta Země je součástí Vesmíru, a tak i my, pokud žijeme na planetě Zemi, jsme součástí Vesmíru a jsme Vesmírem ovlivňováni.
- Vesmír nám také v každém okamžiku napovídá, co máme dělat a jak máme vesmírnou energii uplatnit pro život na Zemi, protože právě to je úkolem každého z nás.
- Naším úkolem je dospět do stádia, kdy budeme žít v harmonii sami se sebou, s druhými lidmi i s tím, co nás obklopuje – tedy i s Přírodou a Vesmírem.
- K tomu, abychom si tento úkol mohli splnit, je každý z nás již z okamžiku svého narození vybaven určitým energetickým potenciálem.
- Při svém narození jsme totiž převzali do své psychické výbavy energetický potenciál jediného okamžiku historie lidstva. Tím okamžikem je okamžik našeho narození.

Okamžik narození

Okamžik narození je tedy velice důležitý, protože rozhoduje o energetickém potenciálu každého jedince.

Dnes existují různé způsoby, jak např. urychlit porod, lze také zvolit zcela jinou formu porodu, tzv. „císařský řez“. Někdy je nutné při porodu použít porodní kleště. To všechno může ovlivnit celý život jedince okamžikem narození. Pokud jsou při porodu jakékoli problémy, může to znamenat také to, že „duše“ se ještě nechce narodit, že si chce počkat na příhodnější dobu. Leckdy to vyplývá i z horoskopů narození těch lidí, u nichž byly při porodu problémy.

Duše, minulé životy, reinkarnace

Zde bychom si měli ujasnit i určité okolnosti, které s tím souvisí. Takto se začneme setkávat např. s takovými pojmy, jako je „duše“, „minulé životy“ či „reinkarnace“. Pokud přijmeme tyto pojmy jako něco, co je reálné, pak můžeme pohlížet na život zcela novým pohledem.

E-book „Jak komunikovat? aneb Jak uplatnit BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, ZLATÉ, PLATINOVÉ a DIAMANTOVÉ pravidlo pro komunikaci“ Autorka: Jana Mašková, astroložka,
www.astrojinak.cz www.janamaskova.cz astrojinak2022@seznam.cz

Informace jsou duševním vlastnictvím autorky.



Duše a tělo

Máme-li hovořit o člověku jako o jedinci „z masa a kostí, které tvoří fyzické TĚLO“, pak musíme brát v potaz také fakt, že je tu i další část osobnosti člověka, a sice DUŠE.

Zatímco naše fyzické TĚLO je hmotné, naše DUŠE je nehmotná a představuje naše vnitřní pocity.

Fyzické TĚLO funguje podle toho, jak dalece je dán prostor DUŠI, což v praxi znamená, že TĚLO funguje podle toho, jak se cítíme. Pokud je naše DUŠE dostatečně živena tím, co je přirozené a také pozitivními city a pocity, pak se můžeme cítit dobře. Pokud je ale DUŠE „krmena“ něčím, co není přirozené a tím negativním, může to ohrozit psychiku člověka a tím nejen jeho duševní svéráz, ale také jeho ZDRAVÍ.

Duše a pocity

Zatímco negativní pocity, s nimiž se DUŠE setkává, jsou příčinou TOUHY vycházející ze závisti a nenávisti, která je příčinou destrukce, pozitivní city a pocity jsou příčinou TOUHY vycházející z lásky a vědomí vlastní hodnoty směřující k pozitivní transformaci.

Proto je tak důležité dávat ve svém životě prostor i pozitivním pocitům (radost, spokojenost, veselost, hravost, nadšení...). To ovšem jen do té míry, abychom mohli v konečném efektu jen přijímat to, co se k nám vrací. Jinými slovy řečeno – abychom byli v kontaktu také s reálnou stránkou života prostřednictvím toho, co je přirozené tak, aby mohlo dojít k celkové rovnováze a vnitřní harmonii DUŠE s planetou Zemí.

Toto je samotnou podstatou života každého z nás a k tomu také ve svém životě směřujeme.

Smrt

Po smrti pak dochází k tomu, že se DUŠE oddělí od TĚLA. Toto snad lze přijmout jako fakt, ale co se pak děje s DUŠÍ?

Hovoří se o tom, že pokud si DUŠE za svého života splnila svůj úkol, pak „odejde do světla“, protože svůj úkol a tím i své poslání na planetě Zemi už splnila. Pokud si však DUŠE svůj úkol nesplnila, pak se musí narodit znovu, přičemž se narodí do takové situace, kterou si DUŠE připravila za svého života, a na tu navazuje.

Pokud přijmeme toto tvrzení jako fakt, pak můžeme připustit i to, že určité vlastnosti, které v tomto životě máme, jsme si přinesli z minulých životů...

Minulé životy

Je pravda, že dnes žije mnoho lidí, kteří si vzpomínají na své minulé životy, což jim umožňuje E-book „Jak komunikovat? aneb Jak uplatnit BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, ZLATÉ, PLATINOVÉ a DIAMANTOVÉ pravidlo pro komunikaci“ Autorka: Jana Mašková, astroložka,

www.astrojinak.cz www.janamaskova.cz astrojinak2022@seznam.cz

Informace jsou duševním vlastnictvím autorky.



lépe pochopit to, s čím se v tomto životě setkávají.

Jiným je přístup k jejich minulým životům odepřen, protože by to mohlo narušit jejich nynější psychickou rovnováhu (já jsem např. jedním z takových lidí).

Pokud si tedy DUŠE v minulém životě svůj úkol nesplnila, chce se narodit znovu, aby to mohla napravit a své úkoly si splnit...

Reinkarnace a inkarnace

Ve „Slovníku cizích slov“ na internetu se o **reinkarnaci** píše:

https://slovník-cizich-slov.abz.cz/web.php/hledat?cizi_slovo=reinkarnace&typ_hledani=prefix

reinkarnace >> převtělení, opětovné vtělení, nové vtělení **duše**

Příčemž samotnému „vtělení“ DUŠE se říká **inkarnace**

https://slovník-cizich-slov.abz.cz/web.php/hledat?cizi_slovo=inkarnace&typ_hledani=prefix

inkarnace >> vtělení; v náboženství vtělení boha v člověka

Hovoří se o tom, že každá „duše“ si vybírá okamžik narození, aby si mohla splnit svůj úkol. Čím hůře DUŠE žila v minulém životě, tím horší podmínky a složitější situaci v nové reinkarnaci bude mít.

A právě zde můžeme začít s poznáváním toho, co je dáno okamžikem narození každého jedince, protože každý jedinec je součástí většího Vesmírného řádu (více o tom např. v *knize „Astrologie a kabala“-Z'EV BEN SHIMON HALEVI-nakl. VOLVOX GLOBATOR*).

Reinkarnace, TOUHA a život

Reinkarnaci teď už ponechme stranou a pojďme se na touhu podívat z běžného úhlu pohledu.

Naše vnitřní touhy pramení z naší vnitřní potřeby cítit se dobře. Naše vnitřní potřeba cítit se dobře zase souvisí s touhou být si vědom své vlastní sebehodnoty. To všechno pak souvisí s touhou po vnitřním osvobození. Toho všeho lze v životě dosáhnout, budeme-li mít pevně daný plán a systém, jak toho docílit, je však nutné na tom vytrvale pracovat.

A právě toto je onen věčný kolotoč našich reinkarnací, s nimiž si připravujeme podmínky pro budoucí životy – sami sobě i těm, co přijdou po nás. Všechno je to také o převzetí zodpovědnosti za naše vlastní konání a o té vytrvalosti. To, jak přebíráme zodpovědnost, zase souvisí s tím, s jakými pracujeme informacemi a jak komunikujeme... Proto je zde [MAPA ŽIVOTA](#).

E-book „Jak komunikovat? aneb Jak uplatnit BRONZOVÉ, STŘÍBRNÉ, ZLATÉ, PLATINOVÉ a DIAMANTOVÉ pravidlo pro komunikaci“ Autorka: Jana Mašková, astrološka,
www.astrojinak.cz www.janamaskova.cz astrojinak2022@seznam.cz

Informace jsou duševním vlastnictvím autorky.